



Ostpreußisches Landesmuseum
Kulturreferat für Ostpreußen
und das Baltikum



Organizatorzy

Ostpreußisches Landesmuseum Lüneburg i Instytut Germanistyki Uniwersytetu Warszawskiego
wraz z Wydawnictwem Convivo,
zapraszają na otwartą sesję naukową online

Tożsamość jako proces

która odbędzie się 22 kwietnia 2021 roku w godz. 9.30 – 14.00

Tożsamość w wymiarze zarówno indywidualnym, jak i grupowym jest procesem podlegającym określonej dynamice. Na proces ten mają wpływ różnorodne czynniki zewnętrzne i wewnętrzne. Koncepcja tożsamości narracyjnej zakłada, że tożsamość nie jest gotowym zestawem cech, lecz wciąż na nowo powstającą opowieścią. Sesja naukowa „Tożsamość jako proces” będzie przestrzenią do dyskusji o współczesnych strategiach poszukiwania i kształtowania podmiotowości. Jak formuje się tożsamość na styku różnych kultur?

Inspirację do rozważań stanowić będzie twórczość wschodniopruskiego pisarza i poety Johannes Bobrowskiego, którego postać i strategia pisarska mogą dzisiaj, ponad pięćdziesiąt lat po jego śmierci, stanowić impuls do dyskusji o tym, jak mamy usytuować się wobec narastającego „zagęszczenia” współczesnego świata, wobec odrodzenia europejskich nacjonalizmów i kryzysu związanego z uchodźcami. Wyrazistą reprezentacją interesującego pisarskiego projektu Bobrowskiego jest powieść *Młyn Lewina*, której tłumaczenie na język polski zostanie wznowione przez wydawnictwo Convivo w 2020 roku.

Program:

- 9.30 *Przywitanie i przedstawienie programu*
dr hab. Robert Małecki prof. ucz. (Uniwersytet Warszawski)
mgr Agata Kern (Ostpreußisches Landesmuseum Lüneburg)
- 9.40-10.00 *wykład otwierający*
dr hab. Anna Górajek (Uniwersytet Warszawski)
- 10.00-10.20 *Bobrowski, sąsiad Mickiewicza*
prof. dr hab. Leszek Szaruga (Uniwersytet Warszawski)





Ostpreußisches Landesmuseum
Kulturreferat für Ostpreußen
und das Baltikum



10.20-10.40 *Nowoczesny projekt tożsamościowy w „Młynie Levína” Johanna Bobrowskiego*
dr Anna Matysiak (Akademia Sztuk Teatralnych w Krakowie) Wydział Neofilologii
Instytut Germanistyki

Dyskusja

11.00-11.20 *Nacjonalizm i romantyzm w literaturze Prus Wschodnich*
PD Dr. Martin Maurach (Ostpreußisches Landesmuseum Lüneburg)

11.20-11.40 *Rekonstrukcje tożsamości w mazurskich biografiach językowych*
dr Anna Jorroch (Uniwersytet Warszawski)

Dyskusja i przerwa

12.30-12.50 *Prusy Wschodnie – trudne dziedzictwo*
dr Anna Damięcka-Wójcik (Uniwersytet Warszawski)

12.50-13.30 *„Poniemieckie” – rozmowa z autorką książki Karoliną Kuszyk*
Wprowadzenie i moderacja: dr Rafał Żytniec (Muzeum Historyczne w Ełku)

Dyskusja

Sesja odbywa się online w języku polskim i niemieckim z tłumaczeniem symultanicznym.
Zgłoszenia do udziału: a.damiecka@uw.edu.pl
Po otrzymaniu maila, prześlemy link do spotkania.

Kontakt:

dr Anna Damięcka: a.damiecka@uw.edu.pl

